12 1990

0 9 2

ТУ-19-241-82

1



1


студия
ДИАФИЛЬМ


КАК ХЭРЭКЭ НА ЛУНУ ПОПАЛА
Нанайская сказка
Диафильм для IV класса
школ народностей Севера

К сведению учителя

Диафильм предназначен для внеклассного чтения и развития русской речи учащихся IV классов школ народностей Севера. Он может быть использован целиком или частично при работе над выразительным чтением и пересказом (подробным или кратким).
По усмотрению учителя ответы на вопросы проводятся после просмотра части или всей сказки.



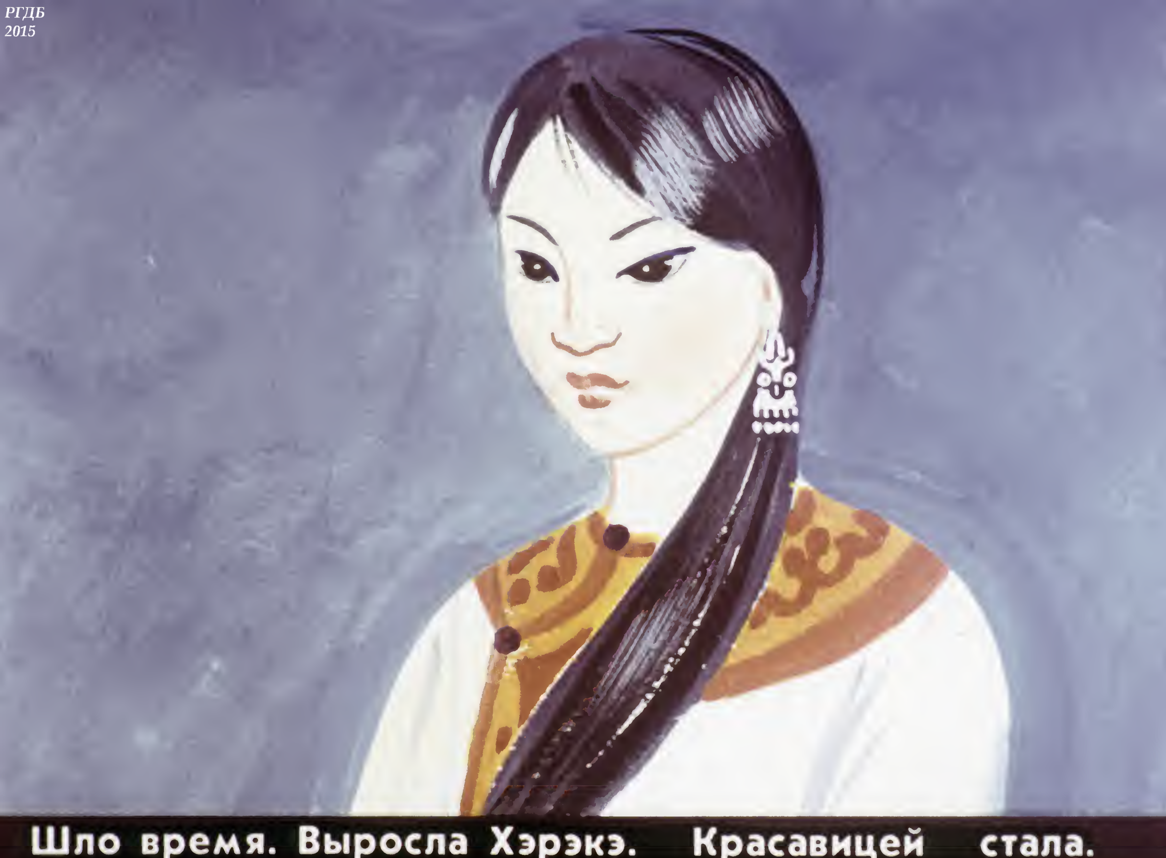
На берегах реки Амур живет небольшая народность—нанайцы. Они ловят рыбу, охотятся на зверей. У нанайцев много чудесных сказок. Одна из них про девочку Хэ́рэкэ.



Она жила одна, потому что враги убили всех жителей ее стойбища. А Хэрэкэ в это время ушла за ягодами.



Но жить надо. Девочка в лесу грибы собирала. В реке рыбу ловила.



Шло время. Выросла Хэрэкэ. Красавицей стала.



Однажды увидел ее жадный купец. Велел он слугам привести Хэрэкэ к нему домой.



Стала она служанкой у богатого купца: воду приносила, посуду мыла, сухие деревья рубила.



Все обижали ее. Особенно купцова дочь: то ущипнет, то язык, дразнясь, высунет, то стукнет.



Хэрэкэ работала от зари до зари. Рыбу чистила, на солнце ее сушила—делала юколу.



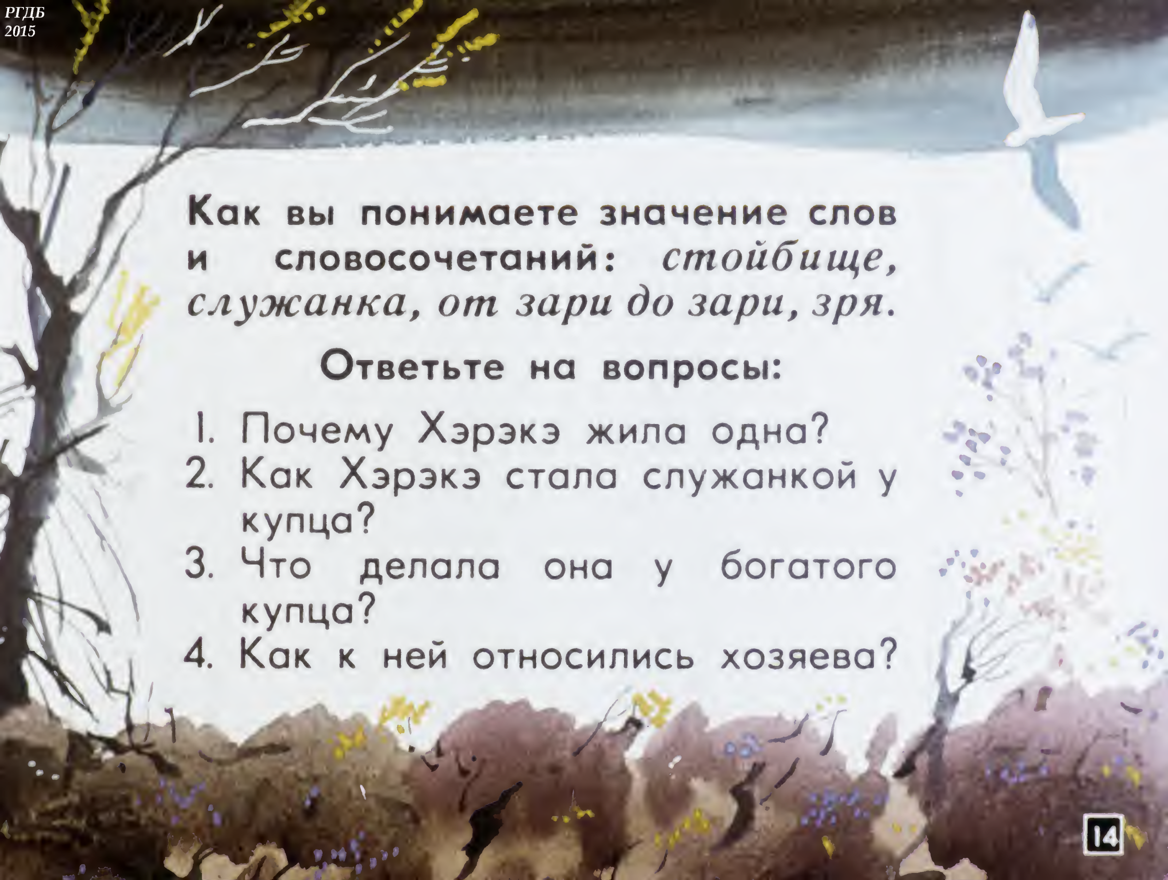
Вечером она должна была купцовой дочке сказки рассказывать. А если та не засыпала, то бедняжку Хэрэкэ наказывали.



В любую погоду находили ей хозяева работу.



А купчиха все недовольна была, ругала: «Где ты, ленивая, была! Зря мы тебя кормим и поим».



Как вы понимаете значение слов и словосочетаний: *стойбище, служанка, от зари до зари, зря.*

Ответьте на вопросы:

1. Почему Хэрэкэ жила одна?
2. Как Хэрэкэ стала служанкой у купца?
3. Что делала она у богатого купца?
4. Как к ней относились хозяева?



Наступила зима. Северный ветер сугробы наметает.
Лед на Амуре стал толстый.



А на девочке все летний халатик. Спасало ее только то, что все быстро делала.



Однажды послала злая купчиха Хэрэкэ за водой на Амур. Темно. Ветер дует. Холодно сиротке, страшно.



Еле дошла она до проруби. Набрала в берестяные ведра воды.



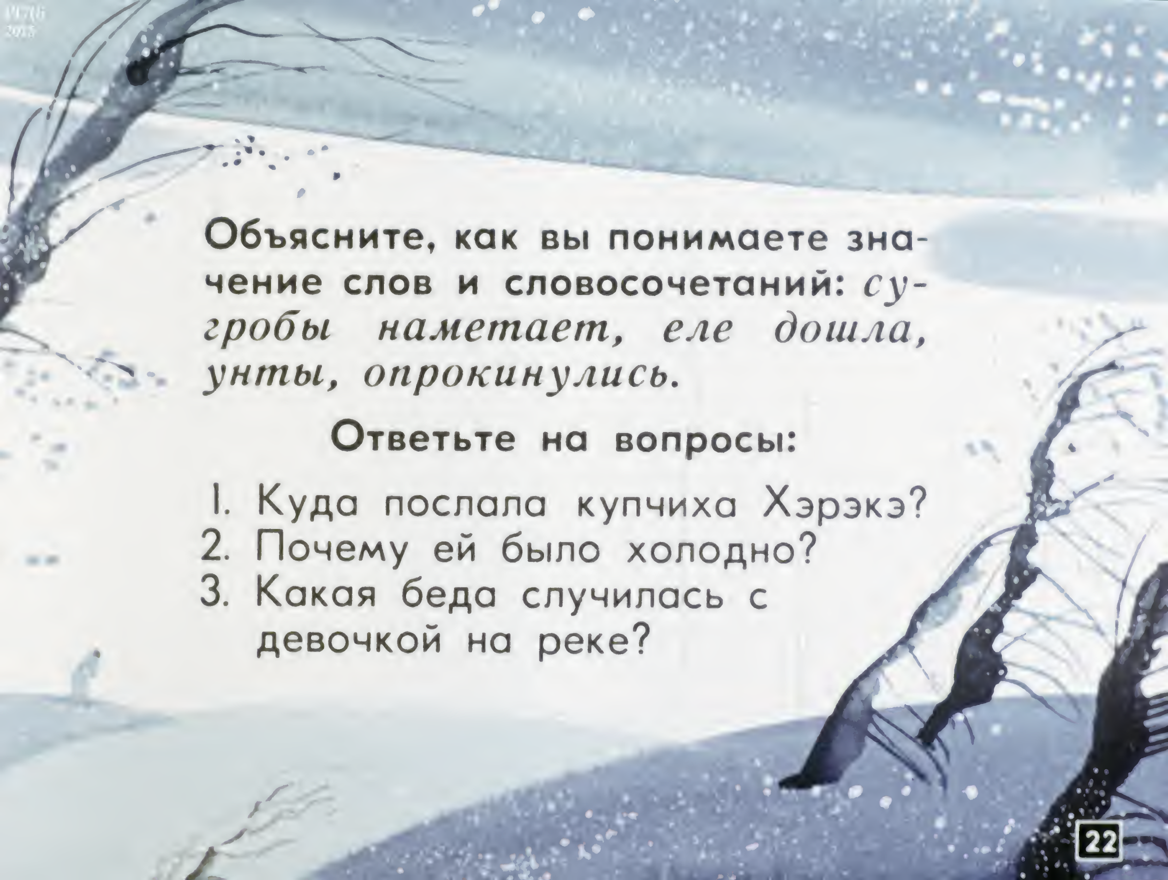
А пальцы замерзли в рваных рукавицах. Унты тоже дырявые, снег в них набился.



Поскользнулась бедняжка, опрокинулись ведра. Села девочка на снег и заплакала.



Тут из-за леса Луна вышла. Большая, красная. Увидела она — на снегу Хэрэкэ замерзает.

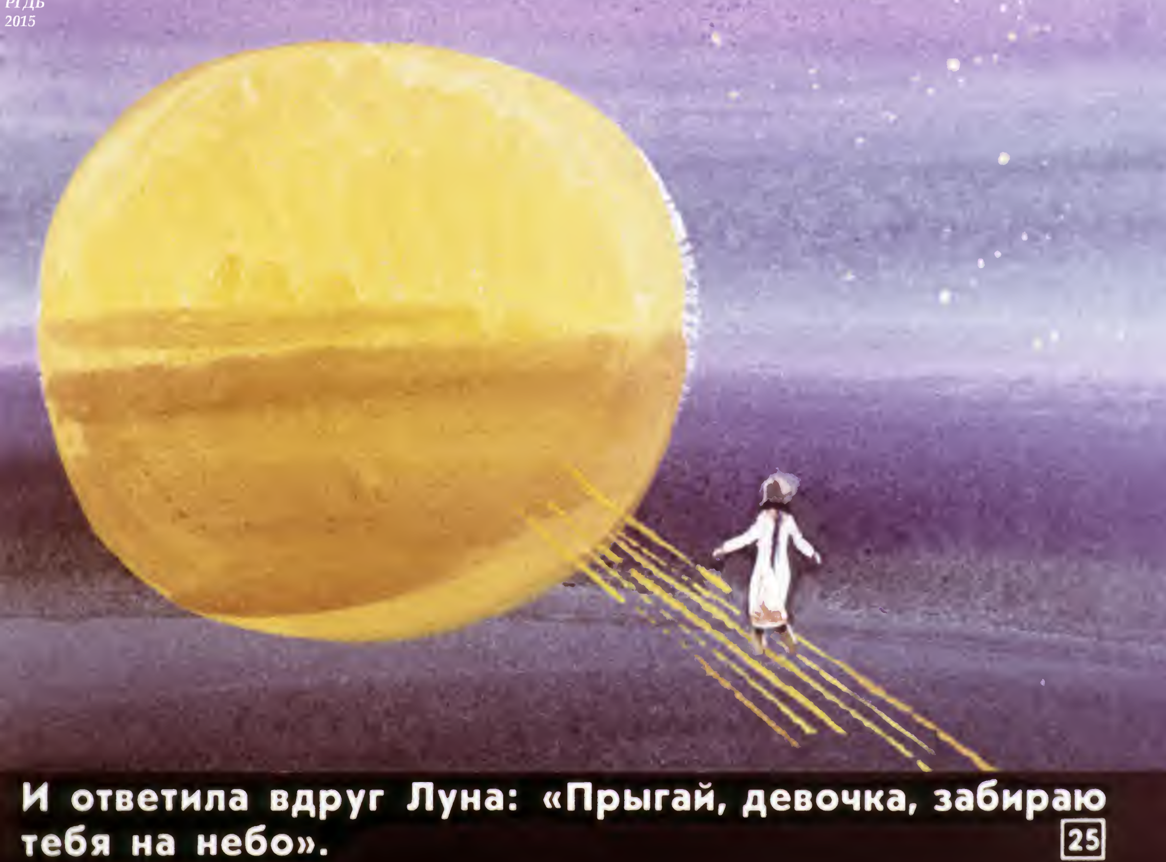

Объясните, как вы понимаете значение слов и словосочетаний: *сугробы наметает, еле дошла, унты, опрокинулись.*
Ответьте на вопросы:
1. Куда послала купчиха Хэрэкэ?
2. Почему ей было холодно?
3. Какая беда случилась с девочкой на реке?
22



Открыла глаза Хэрэкэ, хотела последний раз взглянуть на этот свет. И увидела она Луну — совсем близко.



Вскочила Хэрэкэ, крикнула: «Тетушка Луна, спаси меня! Умираю от холода и голода. Забери меня к себе!»



И ответила вдруг Луна: «Прыгай, девочка, забираю тебя на небо».



Тут увидела Луна, что по реке купеческая дочь бежит, за ней купец и купчиха. Кулаками машут — не хотят, чтобы у них Хэрэкэ забирали.



Дунула Луна на купеческую дочь — превратилась она в черную ворону и с криком улетела в темный лес.



Дунула Луна, второй раз — превратился купец в филина.

Дунула Луна третий—превратилась купчиха в сову.



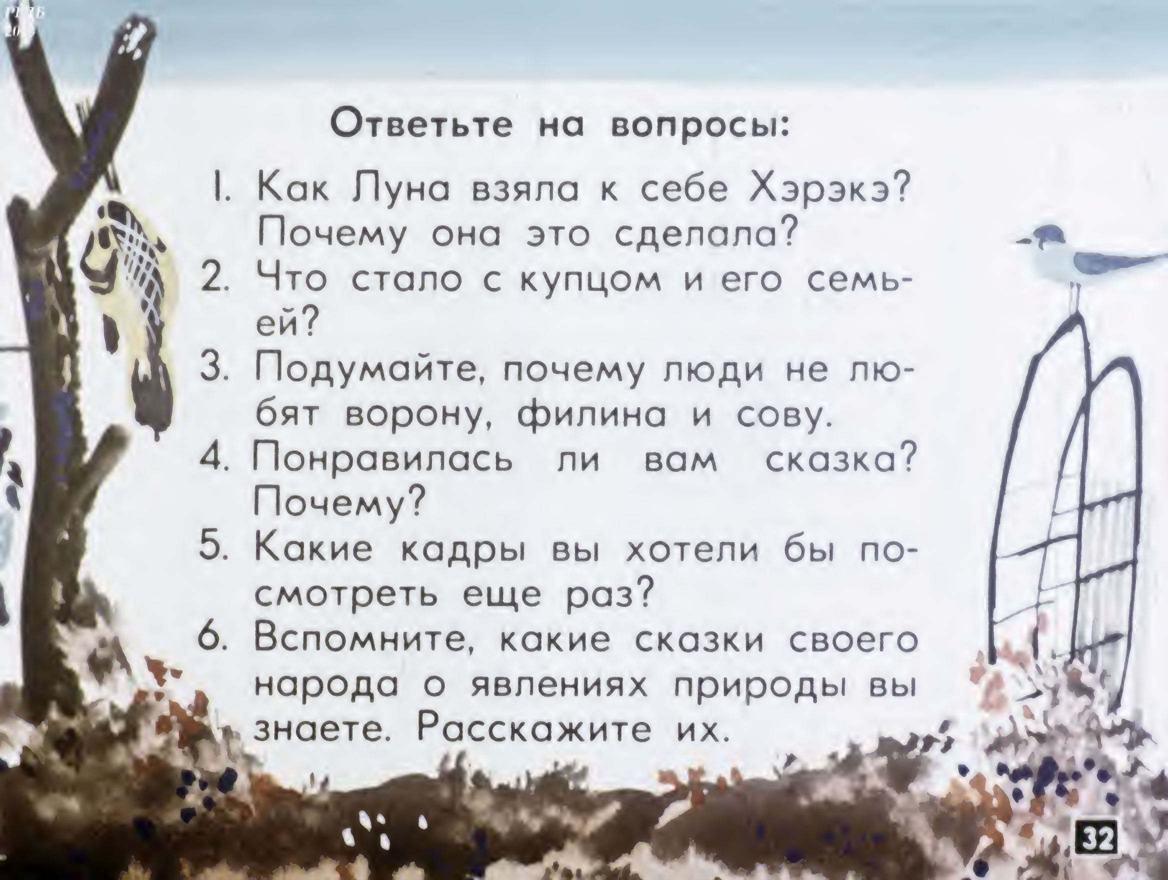
Так ворона, филин, сова и живут до сих пор в лесу.



Хорошо Хэрэкэ у тетушки Луны. Иногда берет девочка коромысло с ведрами и идет за водой...



Луна в это время над Амуром проплывает. Кто знает эту сказку, тот любуется Луною и за девочку радуется.



Ответьте на вопросы:

1. Как Луна взяла к себе Хэрэкэ? Почему она это сделала?
2. Что стало с купцом и его семьей?
3. Подумайте, почему люди не любят ворону, филина и сову.
4. Понравилась ли вам сказка? Почему?
5. Какие кадры вы хотели бы посмотреть еще раз?
6. Вспомните, какие сказки своего народа о явлениях природы вы знаете. Расскажите их.



Посмотрите еще раз кадры. Расскажите, что на них изображено.




35





Конец

Диафильм создан по программе, утвержденной Министерством народного образования РСФСР

Автор кандидат
педагогических наук Т. КАРАВАЕВА
Консультант кандидат
педагогических наук Е. НЕЛАЕВА
Художник В. ЧУМАЧЕНКО
Художественный редактор В. КУЗЬМИН
Редактор И. КРЕМЕНЬ

Д-208-89

103062, Москва, Старосадский пер., 7